

★ Jeune Public ★

CRO MAN dès 4/5 ans

Grande-Bretagne 2018. Un film d'animation de Nick Park avec Pierre Niney, Eddie Redmayne, Maisie Williams... Durée : 1h29

Préhistoire, quand les dinosaures et les mam-mouths parcouraient encore la terre. L'histoire d'un homme des cavernes courageux, Doug, et de son meilleur ami Hognob, qui s'unissent pour sauver leur tribu d'un puissant ennemi.



DANS LA FORÊT ENCHANTÉE DE OUKYBOUKY dès 4 ans

Norvège 2017. Un film d'animation de Rasmus A. Sivertsen. Durée : 1h12

Il fait bon vivre dans la forêt de Oukybouky. Pourtant, les souris Lucien et Sam-la-Vadrouille, la famille Écureuil doivent rester prudents car certains voisins ont parfois les dents longues... Quand Marvin le Renard et Horace le Hérisson tentent de croquer Lucien et sa grand-mère, les habitants de la forêt décident d'agir.



CINÉ-GÔTER

À TOUTES LES SÉANCES DU FILM avec un verre de jus de pomme et une madeleine de St Yrieix offerts

4€50
POUR
TOUS !



PINOCCHIO dès 5/6 ans

France/Belgique/Italie 2013. Un film d'animation de Enzo D'Alo. Durée : 1h25

Geppetto, un pauvre menuisier italien, fabrique dans un morceau de bois un pantin qui pleure, rit et parle comme un enfant, une marionnette qu'il nomme Pinocchio et qu'il aime comme le fils qu'il n'a pas eu. Désobéissant et volontiers menteur, Pinocchio va se trouver entraîné dans de nombreuses aventures : il rencontrera Mangefeu, le montreur de marionnettes, le Chat et la Renarde qui se révéleront ne pas être les bons amis qu'ils prétendent, il partira au Pays des Jouets, un endroit merveilleux où l'école n'existe pas...

Sur un rythme trépidant, c'est un feu d'artifice visuel qui enchantera petits et grands. Le figaroscope

LES HORAIRES

14 > 20 FÉVRIER	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
BELLE ET SÉBASTIEN 3 SORTIE NATIONALE	15H 20H30	15H	15H 21H	16H 21H	17H	15H 20H30	15H 20H30
CRO MAN		15H	15H 21H	16H 18H	15H	15H	15H
PINOCCHIO CINE-GÔTER	15H				15H		
LE RIRE DE MA MÈRE	20H30	20H30	18H30	18H			
CINQUANTE NUANCES PLUS CLAIRES 12		20H30	18H30	21H	17H	20H30	20H30

21 > 27 FÉVRIER	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
LES TUCHE 3	20H30		15H 21H	16H	15H	15H 20H30	
LE LABYRINTHE : LE REMÈDE MORTEL	15H 20H30	15H	15H 21H	18H	17H		
LA CH'TITE FAMILLE			AVANT-PREMIÈRE		17H		
GASPARD VA AU MARIAGE		20H30	18H30	21H			20H30
LA DOULEUR			18H30			20H30	20H30
PENTAGON PAPERS VF VO		20H30		18H 21H		15H	
DANS LA FORÊT ENCHANTÉE DE OUKYBOUKY	15H	15H		16H	15H		

28 FÉVRIER > 6 MARS	MER 28	JEU 1 ^{ER}	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
LA CH'TITE FAMILLE SORTIE NATIONALE	15H 20H30	20H30	21H	16H 21H	15H 17H	15H 20H30	20H30
3 BILLBOARDS, VO			18H30	18H		20H30	
LES PANNEAUX DE LA VENGEANCE							
WONDER WHEEL VF VO		20H30		18H 21H	15H		
LE 15H17 POUR PARIS VF VO	15H		18H30 21H	16H	17H	15H	
LE CONTE D'HIVER	20H15		<i>Ballet en direct</i>				
CARMEN			<i>Opéra en direct</i>				19H45

PROGRAMME COMMUNIQUÉ SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS



CINÉMA AREVI

Avenue du Docteur LEYMOYNE
87500 SAINT-YRIEIX-LA-PERCHE
Tél : 05 55 08 14 20
Programme et horaires sur :
allocine.fr / communaute-saint-yrieix.fr



TARIFS

PLEIN TARIF : 6,90 € • TARIF RÉDUIT* : 5,80 € • -14 ans : 4,50 € • CINÉ-GÔTER : 4,50 €
MAJORATION 3D : 1,50 € (sur tous les tarifs y compris cartes d'abonnement)
CARTES D'ABONNEMENTS : 1^{er} achat plus 2 € pour la carte
RECHARGES : 10 places 55 € (valable 1 an) - Recharge 5 places 27,50 € (valable 5 mois)
RETRANSMISSION D'ÉVÉNEMENTS (ex : Opéra) : TARIF PLEIN : 12 € - TARIF RÉDUIT : 10 €
* Pour les moins de 18 ans, lycéens, étudiants et demandeurs d'emploi sur justificatif, et pour tous chaque mercredi & lundi

COMPLEXE CINÉMA
AREVI
PROGRAMME DU 14 FÉV. AU 6 MARS 2018

La Ch'tite Famille
UNE COMÉDIE DE DANY BOON

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
DU PAYS DE SAINT-YRIEIX

SORTIES NATIONALES



LA CH'TITE FAMILLE

AVANT-PREMIÈRE DIMANCHE 25 FEV. À 17H

France 2018. Une comédie de et avec Dany Boon, avec Laurence Arné, Valérie Bonneton... Durée : 1h46

Valentin D. et Constance Brandt, un couple d'architectes designers en vogue préparent le vernissage de leur rétrospective au Palais de Tokyo. Mais ce que personne ne sait, c'est que pour s'intégrer au monde du design et du luxe parisien, Valentin a menti sur ses origines prolétaires et ch'tis...



BELLE ET SÉBASTIEN 3 : LE DERNIER CHAPITRE

France 2018. Un film familial de Clovis Cornillac avec Félix Bossuet, Clovis Cornillac, Tchékya Karyo... Durée : 1h37

Deux ans ont passé. Sébastien est à l'aube de l'adolescence et Belle est devenue maman de trois adorables chiots. Pierre et Angelina sont sur le point de se marier et rêvent d'une nouvelle vie, ailleurs... Au grand dam de Sébastien qui refuse de quitter sa montagne.



GASPARD VA AU MARIAGE

Film tourné en Haute-Vienne au parc du Reynou !

France 2018. Une comédie de Antony Cordier avec Félix Moati, Laetitia Dosch, Christa Théret... Durée : 1h45

À l'annonce du remariage de son père, Gaspard, 25 ans, doit renouer avec sa famille. Mais entre un père trop capot raisonnable et une sœur bien trop belle, il n'a pas conscience qu'il s'apprête à vivre les derniers jours de son enfance.

Dans cette magnifique comédie dramatique chorale, chaque personnage de cette famille hors norme est traité à parts égales, et tous les acteurs livrent des prestations enlevées. Le parisien



LE 15H17 POUR PARIS VF VO

Etats-Unis 2018. Un thriller de Clint Eastwood avec Spencer Stone, Alek Skarlatos, Anthony Sadler... Durée : 1h34

Dans la soirée du 21 août 2015, le monde, sidéré, apprend qu'un attentat a été déjoué à bord du Thalys 9364 à destination de Paris. Une attaque évitée de justesse grâce à trois Américains qui voyageaient en Europe...



CINQUANTE NUANCES PLUS CLAIRES -12

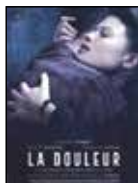
Etats-Unis 2018. Un film érotique de James Foley avec Dakota Johnson, Jamie Dornan, Eric Johnson... Durée : 2h

Adaptation de Cinquante Nuances plus claires, troisième volet de la saga « Cinquante Nuances de Grey ».



LE LABYRINTHE : LE REMÈDE MORTEL

Etats-Unis 2018. Un film de science-fiction de Wes Ball avec Dylan O'Brien, Kaya Scodelario, Thomas Brodie-Sangster... Durée : 2h20
Thomas et les Blocards s'engagent dans une ultime mission, plus dangereuse que jamais. Afin de sauver leurs amis, ils devront pénétrer dans la légendaire et sinieuse Dernière Ville contrôlée par la terrible organisation Wicked.



LA DOULEUR

France 2018. Un drame d'Emmanuel Finkiel avec Mélanie Thierry, Benoît Magimel, Benjamin Biolay... Durée : 2h06

Juin 1944, la France est toujours sous l'Occupation allemande. L'écrivain Robert Antelme, figure majeure de la Résistance, est arrêté et déporté. Sa jeune épouse Marguerite, écrivain et résistante, est tiraillée par l'angoisse de ne pas avoir de ses nouvelles et sa liaison secrète avec son camarade Dyonis... Puissant et singulier, « La Douleur » est un immense film de cinéma et de littérature, un moment suspendu, à la fois glaçant et brûlant. Bande à part



PENTAGON PAPERS VF VO

Etats-Unis 2018. Un thriller de Steven Spielberg avec Meryl Streep, Tom Hanks, Sarah Paulson... Durée : 1h55

Première femme directrice de la publication d'un grand journal américain, le Washington Post, Katharine Graham s'associe à son rédacteur en chef Ben Bradlee pour dévoiler un scandale d'État monumental et combler son retard par rapport au New York Times qui mène ses propres investigations...



LES TUCHE 3

France 2018. Une comédie d'Olivier Baroux avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau... Durée : 1h35

Devenu maire, Jeff Tuche n'a qu'une seule solution pour que le TGV s'arrête à Bouzollas : se présenter à l'élection présidentielle. Profitant de circonstances politiques imprévisibles, Jeff Tuche et toute sa famille vont s'installer à l'Élysée pour une mission à haut risque : gouverner la France. Leur devise : liberté, égalité, fraternituche.

Ballet à l'écran

TARIF PLEIN 12 €
TARIFS RÉDUITS 10 €

MERCREDI 28 FÉVRIER À 20H15

LE CONTE D'HIVER (WHEELDON THE WINTER'S TALE)

EN DIRECT DU ROYAL OPÉRA HOUSE • DURÉE : 3H AVEC 2 ENTRACTES

Christopher Wheeldon Associé artistique du Royal Ballet, a créé son adaptation du Conte d'hiver la dernière grande pièce romantique de Shakespeare, pour The Royal Ballet en 2014. Dans le sillage du succès d'Alice au pays des merveilles, Le Conte d'hiver a recueilli des suffrages enthousiastes lors de sa création, applaudie aussi bien par la critique que par le public pour son récit intelligent, distinctif et d'une grande puissance émotionnelle, raconté par le biais de danses ravissantes. Il est désormais considéré comme un classique du ballet moderne.



3 BILLBOARDS, LES PANNEAUX DE LA VENGEANCE

Etats-Unis 2017. Un drame de Martin McDonagh avec Frances McDormand, Woody Harrelson, Sam Rockwell... Durée : 1h56

Après des mois sans que l'enquête sur la mort de sa fille ait avancé, Mildred Hayes prend les choses en main, affichant un message controversé visant le très respecté chef de la police sur trois grands panneaux à l'entrée de leur ville.

Le film de Martin McDonagh est aussi original que formidable, aussi généreux qu'intelligent et profondément touchant. Bande à part



WONDER WHEEL VF VO

Etats-Unis 2018. Un drame de Woody Allen avec Kate Winslet, James Belushi, Justin Timberlake... Durée : 1h41

Wonder Wheel croise les trajectoires de quatre personnages, dans l'effervescence du parc d'attraction de Coney Island, dans les années 50...

Drame poignant d'une existence ratée, spectacle de cinéma total où la délicate photographie, les décors majestueux et les acteurs au diapason, sont célébrés avec maestria, Wonder Wheel est encore un grand film sur les femmes par le désormais pourtant très contesté Woody allen. avoirlire.com



LE RIRE DE MA MÈRE

France 2018. Une comédie dramatique de Colombe Savignac et Pascal Ralite avec Suzanne Clément, Pascal Demolon, Sabrina Seyvecou... Durée : 1h32

Adrien, timide, n'a pas la vie facile. Bousculé depuis que ses parents sont séparés, il partage son temps entre son père et sa mère. Un jour, il prend conscience d'une douloureuse vérité qui va tout changer, non seulement pour lui, mais également pour toute sa famille...

Émouvant sans être naïf, « Le Rire de ma mère » maintient un très bon équilibre. Premier film réussi, et l'une des bonnes surprises de ce début d'année. L'express

Opéra à l'écran

MARDI 6 MARS À 19H45

CARMEN

EN DIRECT DU ROYAL OPÉRA HOUSE • DURÉE : 3H20 AVEC 1 ENTRACTE
Carmen : Anna Goryachova dans la production marquante de Barrie Kosky.

Carmen est l'ouvrage le plus connu du compositeur français Georges Bizet et l'un des opéras les plus célèbres de tout le répertoire – des pages comme la Habanera et la Chanson du Toréador ont marqué l'inconscient collectif comme peu d'autres morceaux de musique. L'envoûtant alliage de passion, de sensualité et de violence de cet opéra sembla d'abord excessif pour la scène ; la création de 1875 essuya un échec critique, et Bizet mourut peu de temps après, sans pouvoir savourer le succès spectaculaire que sa Carmen était destinée à connaître : rien qu'au Covent Garden, cet ouvrage a été représenté plus de 500 fois.

TARIF PLEIN 12 € / TARIFS RÉDUITS 10 €